CONCORSO DI IDEE PER LA RIVISITAZIONE LEISURE DELLE AREE LANDSIDE DELL'AEROSTAZIONE PASSEGGERI DELL'AEROPORTO DI CASELLE (TORINO)

SAGAT Spa, Caselle Torinese (TO) www.aeroportoditorino.it/it/sagat Consegna elaborati entro le ore 12.00 del 14 ottobre 2016

Concorso di idee in forma aperta bandito da un ente aggiudicatore che si configura come soggetto privato operante nell'ambito dei settori speciali. Il bando è formulato in modo corretto secondo gli standard pubblici.

Obiettivo del concorso è la rivisitazione architettonica e distributiva di ampie aree del terminal passeggeri dell'aeroporto di Torino situate al livello partenze e al livello servizi soprastante, per rendere l'aerostazione passeggeri un polo attrattivo per un'utenza di visitatori che non siano esclusivamente passeggeri. Il budget complessivo è pari a € 3.000.000.

La documentazione di partenza per il concorso di idee appare completa e sarà fornita in sede di sopralluogo tecnico obbligatorio.

Per la partecipazione al concorso sono richiesti gruppi interdisciplinari come specificato nel bando con requisiti piuttosto impegnativi e selettivi.

Gli elaborati richiesti sono specificati in modo un po' vago con contenuto e organizzazione lasciata ai concorrenti, con conseguente difficoltà nel confronto in fase di giudizio.

La Commissione non è specificata nel numero dei componenti e nei loro profili. I criteri di selezione appaiono ben articolati in relazione agli obiettivi del concorso.

I premi risultano corretti seppure, per un'iniziativa di tale importanza, poco estesi nel numero dei partecipanti premiati.

Un concorso con alcuni limiti: la concezione del bando come mix di concorso di idee e di progettazione ove la struttura ad una fase, giustificata per un concorso di idee, poteva presumibilmente e più efficacemente essere concepita come un concorso di progettazione a due fasi. Inoltre, i tempi sono ridotti considerando il tema, la richiesta di elaborati e la complessità nella formazione dei gruppi. Anche l'indeterminatezza della Commissione è poco giustificabile.

NUM.	DESCRIZIONE	PUNTI MAX	PUNTI ATTRIBUITI
1	CONTENUTI DEL BANDO	-	-
1.1	Rispondenza a quanto previsto dal Codice Appalti	sì / no	sì
1.2	Presenza di contenuti con elevata criticità	sì / no	no
1.3	Presenza del programmatore del concorso	sì / no	no
2	OGGETTO DEL CONCORSO	20	14
2.1	Descrizione delle finalità	10	7
2.2	Esaustività della documentazione fornita	10	7
3	IMPEGNO RICHIESTO	25	15
3.1	Elaborati richiesti	10	6
3.2	Forma e procedura per la consegna	10	7
3.3	Tempi di consegna	5	2
4	SELEZIONE	20	13
4.1	Commissione (composizione, numero, esplicitazione nel bando)	10	6

4.2	Criteri di valutazione	10	7
4.3	Insindacabilità dal giudizio	sì / no	no
5	ESITI E PREMI	35	24
5.1	Montepremi	10	6
5.2	Incarichi successivi	10	7
5.3	Promozione dei risultati	2	2
5.4	Diritti d'autore	3	2
5.5	Proporzionalità fra i punti 3 e 5	10	7
	SOMMANO	100	66

Scheda dell'Osservatorio concorsi, a cura del focus group OAT Lavori pubblici e procedure edilizie.