

CONCORSO DI IDEE PER LA REDAZIONE DEL "MASTERPLAN - MILANO MARITTIMA 2.0. I PAESAGGI DIFFUSI DELLA VACANZA"

Comune di Cervia (RA)

www.comunecervia.it

Consegna elaborati e domande di partecipazione entro le ore 12.00 del 21 giugno 2016

L'obiettivo del concorso di idee è raccogliere proposte per un processo di riqualificazione della città con azioni volte a valorizzare le risorse ambientali e a potenziare il sistema turistico-ricettivo del territorio. Il bando intende potenziare gli elementi che caratterizzano la città come il verde, il mare e la mobilità sostenibile.

La commissione giudicatrice è formata da 5 membri di cui non sono indicati i profili e sarà supportata da una segreteria tecnica.

Gli elaborati richiesti sono costituiti da un massimo di 6 tavole di cui una in formato A0 e da una relazione illustrativa da sviluppare in non più di 10 cartelle.

I criteri di valutazione sono ben articolati e i premi di buon livello: il 1° è di € 8.000, il 2° di € 4.000 e il 3° di € 3.000. Occorre però sottolineare una sproporzione con la quantità di elaborati richiesti, giustificata tuttavia dalle caratteristiche del concorso (con contenuti urbanistici).

La stazione appaltante, a sua insindacabile discrezione, può decidere se sviluppare internamente i successivi livelli di progettazione, se indire un concorso di progettazione o un appalto di servizi di progettazione, o se procedere con la redazione di eventuali piani strategici e/o urbanistici di natura strutturale, attuativa e regolamentare; non sono quindi previsti incarichi successivi.

La scadenza è stata prorogata in relazione all'intervento dell'Ordine di Ravenna.

NUM.	DESCRIZIONE	PUNTI MAX	PUNTI ATTRIBUITI
1	CONTENUTI DEL BANDO	-	-
1.1	Rispondenza a quanto previsto dal Codice Appalti - all. IX D	sì / no	sì
1.2	Presenza di contenuti con elevata criticità	sì / no	no
1.3	Presenza del programmatore del concorso	sì / no	no
2	OGGETTO DEL CONCORSO	20	14
2.1	Descrizione delle finalità	10	7
2.2	Esautività della documentazione fornita	10	7
3	IMPEGNO RICHIESTO	25	18
3.1	Elaborati richiesti	10	7
3.2	Forma e procedura per la consegna	10	7
3.3	Tempi di consegna	5	4
4	SELEZIONE	20	14
4.1	Commissione (composizione, numero, esplicitazione nel bando)	10	7
4.2	Criteri di valutazione	10	7
4.3	Insindacabilità dal giudizio	sì / no	sì
5	ESITI E PREMI	35	22

5.1	Montepremi	10	7
5.2	Incarichi successivi	10	3
5.3	Promozione dei risultati	2	2
5.4	Diritti d'autore	3	3
5.5	Proporzionalità fra i punti 3 e 5	10	7
	SOMMANO	100	68

Scheda dell'Osservatorio concorsi, a cura del focus group OAT Lavori pubblici e procedure edilizie.