

## CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DELL'AREA COMPRESA TRA PIAZZA SANT'ANTONIO NUOVO E IL CANAL GRANDE, TRIESTE

Comune di Trieste, Area Lavori Pubblici

[www.retecivica.trieste.it](http://www.retecivica.trieste.it)

La documentazione deve pervenire entro il 15 marzo 2016

Il concorso di idee, con procedura aperta e in un'unica fase, è bandito dalla Città di Trieste per individuare proposte che contribuiscano a riqualificare l'area tra piazza Sant'Antonio Nuovo e il Canal Grande, luogo centrale di alto valore simbolico e monumentale, ricco di funzioni culturali e religiose uniche per l'immagine della città.

Il concorso è aperto agli architetti e agli ingegneri. La documentazione fornita appare completa, includendo un DPP e supporti grafici. Gli elaborati richiesti sono costituiti da tre relazioni tecniche che illustrino, in relazione ai tre metodi di valutazione previsti dal bando, i criteri guida e le scelte progettuali dell'intervento e tre elaborati grafici in formato UNI A2 che illustrino l'idea di progetto. La commissione giudicatrice è composta da cinque membri: due rappresentanti del Comune di Trieste, un rappresentante dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Trieste, un rappresentante dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Trieste e un rappresentante dell'Università degli Studi di Trieste. Ben articolati i criteri di valutazione.

Il vincitore del concorso riceverà a titolo di premio l'importo di € 10.000, al secondo classificato sarà riconosciuto un rimborso spese pari a € 3.000 e al terzo classificato rimborso spese pari a € 2.000.

La stazione appaltante si riserva la possibilità di utilizzare l'idea progettuale vincitrice come base per un concorso di progettazione per i livelli progettuali successivi. Nel caso in cui il Comune valutasse di procedere ad ulteriori sviluppi progettuali, si potrà affidare allo studio vincitore del concorso l'incarico per le fasi di comunicazione e divulgazione degli esiti del concorso, di dibattito pubblico e di condivisione degli stessi.

NUM.	DESCRIZIONE	PUNTI MAX	PUNTI ATTRIBUITI
1	CONTENUTI DEL BANDO	-	-
1.1	Rispondenza a quanto previsto dal Codice Appalti - all. IX D	sì / no	sì
1.2	Presenza di contenuti con elevata criticità	sì / no	no
1.3	Presenza del programmatore del concorso	sì / no	no
2	OGGETTO DEL CONCORSO	20	16
2.1	Descrizione delle finalità	10	8
2.2	Esaustività della documentazione fornita	10	8
3	IMPEGNO RICHIESTO	25	18
3.1	Elaborati richiesti	10	8
3.2	Forma e procedura per la consegna	10	7
3.3	Tempi di consegna	5	3
4	SELEZIONE	20	16
4.1	Commissione (composizione, numero, esplicitazione nel bando)	10	8
4.2	Criteri di valutazione	10	8
4.3	Insindacabilità dal giudizio	sì / no	sì/no

5	ESITI E PREMI	35	24
5.1	Montepremi	10	7
5.2	Incarichi successivi	10	6
5.3	Promozione dei risultati	2	2
5.4	Diritti d'autore	3	2
5.5	Proporzionalità fra i punti 3 e 5	10	7
	SOMMANO	100	74

Scheda dell'Osservatorio concorsi, a cura del focus group OAT Lavori pubblici e procedure edilizie.