

CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL CENTRO STORICO DI ASIAGO: PIAZZA IL RISORGIMENTO E CORSO IV NOVEMBRE

Centrale Unica di Committenza

c/o Unione Montana Spettabile Reggenza dei Sette Comuni (Asiago)

www.reggenza.com; www.comune.asiago.vi.it

Iscrizione entro: ore 12.00 del 18 marzo 2015.

Consegna elaborati entro: ore 12.00 del 12 giugno 2015

Concorso di idee, a un grado di tipo classico e tema relativo alla Valorizzazione del Centro Storico di Asiago. L'oggetto e le linee guida sono correttamente descritte anche se appare un po' complesso il rapporto fra scala generale e proposte particolari. Non è specificata la documentazione fornita che sarà inviata per posta ai concorrenti dopo l'iscrizione. Sono previsti elaborati abbastanza impegnativi (relazione, schema dei costi, tavole in formato A0 o A1) e poco specificati. Il montepremi un po' ridotto è costituito da € 4.000 al progetto vincitore, € 1.000 ad altri 2 progetti segnalati. È prevista l'iscrizione onerosa (€ 50). La Commissione è composta da 5 membri di cui 2 esterni all'Amministrazione. È prevista la possibilità di incarico per i successivi livelli di progettazione.

Un concorso correttamente impostato ma con premi un po' ridotti in rapporto agli elaborati richiesti e mancata esplicitazione della documentazione.

NUM.	DESCRIZIONE	PUNTI MAX	PUNTI ATTRIBUITI
1	CONTENUTI DEL BANDO	-	-
1.1	Rispondenza a quanto previsto dal Codice Appalti - all. IX D	sì / no	si
1.2	Presenza di contenuti con elevata criticità	sì / no	no
1.3	Presenza del programmatore del concorso	sì / no	no
2	OGGETTO DEL CONCORSO	20	11
2.1	Descrizione delle finalità	10	7
2.2	Esaustività della documentazione fornita	10	4
3	IMPEGNO RICHIESTO	25	16
3.1	Elaborati richiesti	10	6
3.2	Forma e procedura per la consegna	10	6
3.3	Tempi di consegna	5	4
4	SELEZIONE	20	14
4.1	Commissione (composizione, numero, esplicitazione nel bando)	10	7
4.2	Criteri di valutazione	10	7
4.3	Insindacabilità dal giudizio	sì / no	si
5	ESITI E PREMI	35	21

5.1	Montepremi	10	6
5.2	Incarichi successivi	10	7
5.3	Promozione dei risultati	2	1
5.4	Diritti d'autore	3	2
5.5	Proporzionalità fra i punti 3 e 5	10	5
	SOMMANO	100	62

Scheda dell'Osservatorio concorsi, a cura del focus group OAT Lavori pubblici e procedure edilizie.