

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Luciana Gè  
Indirizzo STUDIO VIA GIACINTO COLLEGNO N.34, 10138 TORINO  
Telefono 3290706853  
Fax  
E-mail archi.lucianage@gmail.com | archi.ge.to@gmail.com  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 5 agosto 1964

ESPERIENZA LAVORATIVA

**Attività Libero Professionale**

**Dal 1993 a oggi**

- **Ruolo:** Architetto titolare / Professionista incaricato
- **Principali attività:** \* Progettazione architettonica, direzione lavori e coordinamento per interventi di manutenzione straordinaria, ristrutturazioni edilizie, modifiche di facciata e recupero sottotetti a fini abitativi (Torino e provincia).
  - Verifiche di legittimità immobiliare, due diligence per patrimoni complessi (es. Fondo Immobili Pubblici) e gestione di pratiche di sanatoria edilizia e urbanistica per privati e condomini.
  - Consulenza tecnico-amministrativa avanzata: redazione di Attestazioni di Prestazione Energetica (APE), pratiche catastali (Docfa), contratti di locazione (RLI), successioni e computi metrici estimativi.

**Collaborazioni e Incarichi Pubblici di Rilievo**

- 1992 - 1993 | Rilievi Monumentali e Topografia: Collaborazione specialistica alla restituzione grafica e rilievo topografico/fotogrammetrico computerizzato di complessi monumentali di massima importanza, tra cui la *Basilica di S. Marco* (Venezia), il *Duomo di Como* e il *Complesso Monumentale di S. Satiro* (Milano).
- 1995 - 2000 | Comune di Torino (X Ripartizione LL.PP.): Profes-

sionista incaricato per la progettazione e l'elaborazione grafica informatizzata (esecutivi, definitivi, preliminari) per il piano di ristrutturazione urbanistica dell'"Isolato S. Liborio" e per diverse aree a verde attrezzato pubblico (es. aree ex Incet, ex Ceat, Sangone).

- 1997 | Comune di Carmagnola: Progettazione definitiva ed esecutiva dell'opera pubblica "Peso pubblico – Frazione Oselle" e consulenza storico-progettuale per la pavimentazione di Piazza S. Agostino.
- 1989 - 1991 | Provincia di Vercelli: Assistente permanente e coordinatrice didattica per il "Corso per operatori fotogrammetrici" (Fondi CEE) finalizzato al rilievo dei beni architettonici.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **1983:** Maturità Scientifica presso il Liceo "A. Avogadro" di Vercelli (Votazione: 56/60).
- **19 Luglio 1989:** Laurea in *Architettura* – Politecnico di Torino (Votazione: 110/110).
- **25 Febbraio 1993:** Diploma di Specializzazione in *Storia, Analisi e Valutazione dei beni architettonici e ambientali* – Politecnico di Torino (Votazione: 110/110 con lode).

### Iscrizioni ad Albi Professionali

- Iscritta all'Ordine degli Architetti della Provincia di Vercelli (dal 1994) e successivamente passata all'Ordine di Torino (dal 1996).

### Concorsi e Pubblicazioni

- **Concorsi nazionali ed internazionali:** Pluripremiata in competizioni di progettazione urbana e partecipata (es. II Classificato al concorso *Progetto speciale periferie* di Torino nel 2000; III Classificato per la progettazione delle residenze del Beato Umberto III ad Avigliana nel 2001).

- **Pubblicazioni:** Autrice e curatrice di numerosi saggi e interventi specialistici a stampa dedicati alla storia urbana di Torino (con particolare focus sul Parco del Valentino), alla fotogrammetria architettonica e ai sistemi fortificati piemontesi.

### **Corsi di formazione professionale come docente**

Attiva come docente formatrice in numerosi corsi accreditati di aggiornamento professionale per architetti (dal 2022 al 2025) su temi cruciali quali: *Stato legittimo e tolleranze, Decreto Salva-Casa, Procedure in ambito paesaggistico, Permessi di costruire e Sanatorie*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUA

Inglese

(Livello Intermedio in lettura, scrittura e produzione orale)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

- **Ordine degli Architetti di Torino (OAT):** Componente attiva del *Focus Procedure Edilizie* dal 2019 (con ruolo di Vice-Coordinatore dal 2021).
- Prestazione di attività di consulenza presso la *Commissione Par-celle* dell'OAT dal 2021.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

- Utilizzo avanzato di sistemi informatici e CAD applicati alla progettazione e al rilievo dal 1990 (AutoCAD, Autodesk Revit dal 2017).
- Utilizzo corretto di software specialistici per la professione: Termolog (prestazione energetica), Docfa (catasto).

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Suona il flauto traverso dal 1978

Suona corno francese dal 2025

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

Patente B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## ALLEGATI