

0520_22 - Concorso di Progettazione		data pubblicazione bando: 08/06/2022			
Cavallerizza Reale di Torino.					
Fondazione Compagnia di San Paolo In collaborazione con l'Università degli Studi di Torino, la Città di Torino e la Fondazione per l'architettura/Torino e in accordo con Cassa Depositi e Prestiti. www.cavallerizzarealetorino.concorrimi.it Chiusura delle iscrizioni e contestuale invio degli elaborati e della documentazione amministrativa per la preselezione entro il 27.07.2022, ore 16:00					
tempo per la presentazione degli elaborati in gg.		pubbl. 08/06/22	scad. 27/07/22	tempo GG. 49	
Sintesi					
Concorso di progettazione di grande rilevanza che riguarda il complesso monumentale della CAVALLERIZZA REALE nel Centro storico di Torino. Sono previste opere di restauro e di risanamento conservativo, mirate a trasformare la Cavallerizza Reale in un polo per la cultura e intendono generare tre tipi di ricadute: la fruizione pubblica di un'importante area storica e verde della città; la creazione di un nuovo spazio dedicato alla formazione, all'arte, alla musica e alle varie espressioni della cultura; la valorizzazione di un'area monumentale come nuova meta di attrazione turistica.					
Tipo e oggetto					
Concorso articolato in 2 gradi con preselezione e modalità telematica (concorrimi): • prima fase di preselezione , aperta a tutti coloro che soddisfano i requisiti di ammissione, avente lo scopo di selezionare i migliori concorrenti (fino a 6), che verranno invitati a partecipare alla seconda fase; • seconda fase avente ad oggetto la redazione degli elaborati indicati nel Bando (il Progetto) con il fine di selezionare il Progetto vincitore. Sono previsti due perimetri (perimetro 1 per cui è richiesto un PFTE e perimetro 2 per cui sono richieste un progetto linee guida progettuali) con ambiti di intervento 1 (costo opere € 20.309.025) e 2 e sottoambiti, A e B (costo opere ambito 1 € 20.309.025; ambito 2A € 3.765.680; ambito 2B € 1.455.647,50) I Concorrenti devono indicare i componenti del Gruppo di Progettazione interdisciplinare, in cui dovranno essere presenti competenze specificate nel bando. Il Concorso afferisce a beni sottoposti a vincolo ai sensi del Codice dei Beni Culturali (D.Lgs. 42/2004), il componente Capogruppo dovrà quindi essere un architetto iscritto alla sezione A, o analoga abilitazione nel Paese di appartenenza. La composizione del Gruppo di Progettazione in fase di preselezione non potrà essere modificata nel passaggio alla seconda fase e nei successivi incarichi eventualmente affidati. E' escluso il ricorso allo strumento dell'avvalimento. Anche in considerazione dell'eventuale affidamento dei servizi di progettazione definitiva ed esecutiva di cui all'art. 1, Ambito 1, Sotto-ambiti 1A e 1B ai fini dell'ammissione sono richiesti ai Concorrenti i requisiti di capacità tecnica e professionale specificati nel bando. Tra le candidature selezionate almeno una, ove presente, deve prevedere la presenza di un Capogruppo con età inferiore a 40 anni alla data di pubblicazione del presente Avviso.					
Elaborati					
FASE DI PRESELEZIONE "DOSSIER DI PRESENTAZIONE" composto da : 1. Per il Concorrente ovvero per ciascuno dei suoi componenti nonché per il Capogruppo del Gruppo di Progettazione dovrà essere fornito un curriculum vitae di lunghezza non superiore a n. 5 pagine in formato UNI A4 su file PDF; 2. Immagini e testi per un massimo di n. 6 pagine in formato UNI A3 più la copertina su file PDF orientato in senso orizzontale che illustrino al massimo n. 3 opere e/o progetti più rappresentativi, a giudizio del Concorrente, in riferimento al tema del Concorso; 3. Un documento di massimo n. 12 pagine in formato UNI A4 più la copertina su file PDF orientato in senso verticale che descriva l'approccio metodologico che il Concorrente intende adottare per sviluppare il Progetto 2° FASE "PROGETTO" :- Perimetro 1, Ambito 1 e 2: 1. Una relazione tecnico-illustrativa - m; 2. Il calcolo sommario della spesa - massimo 6 pagine in formato UNI A4 orientato in senso verticale più la copertina su file PDF - sufficientemente dettagliato; 3. Massimo n. 5 tavole grafiche in formato UNI A0 orientate in senso orizzontale su file PDF; 4. Modello BIM - un modello tridimensionale della proposta progettuale relativa ai fabbricati della UMI 5 e UMI 10 in formato .ifc, con un dettaglio sufficiente ad evidenziare le peculiarità del Progetto, Perimetro 2 - corpo di fabbrica "H": - relazione tecnica corredata da schemi grafici e funzionali di massimo 4 pagine, più la copertina, in formato UNI A3 Perimetro 2 - corpi di fabbrica "V", "L" e "I" : - relazione tecnica corredata da schemi grafici e funzionali di massimo 4 pagine, più la copertina, in formato UNI A3 orientate in senso orizzontale su file PDF.					
Giuria					
La Commissione giudicatrice sarà composta da 7 membri effettivi. Viene indicato il nominativo del Presidente. La Commissione sarà supportata da una Segreteria tecnica del Concorso.					
Premi					
Al vincitore del Concorso verrà riconosciuto un premio di € 163.934,43 , comprensivo di oneri previdenziali pari) più IVA; Ai restanti Gruppi di Progettazione partecipanti selezionati, un rimborso spese di importo pari a € 22.950,82 , comprensivo di oneri previdenziali) più IVA. Su richiesta, agli autori dei progetti premiati verrà rilasciato un Certificato di Buona Esecuzione del Servizio, utilizzabile a livello curriculare.					
Incarichi successivi					
Con riferimento al progetto di cui al Perimetro 1, Ambito 1, CSP si riserva la facoltà di affidare al vincitore del Concorso un incarico per la redazione del progetto definitivo ed esecutivo e di coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, di direzione dei lavori, contabilità e di coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione. CSP chiederà inoltre, per quanto concerne il Sotto-ambito 1B, il perfezionamento e sviluppo degli elaborati concorsuali, raggiungendo il livello del PFTE. Il vincitore sarà tenuto a provvedere entro 60 (sessanta) giorni .					
dettaglio valutazione					
<i>Elemento di Valutazione</i>	<i>Valore di riferimento</i>	<i>SI</i>	<i>NO</i>	<i>Punteggio assegnato</i>	<i>Note</i>
Concorso ad unico grado	5		X	0	
Concorso a due gradi*	15	X		15	* alternativo al punto precedente
Requisiti speciali a valle del concorso	5		X	0	
Montepremi adeguato	15	X		15	
Ripartizione del montepremi	5	X		5	
Commissione giudicatrice palese	5		X	0	
Opera già finanziate	10	X		10	
Affidamento livelli successivi e DL (10 o 15 se con DL)	15	X		15	
Concorso on-line	10	X		10	
Adeguatezza documentazione	10	X		10	
Presenza del Coordinatore	10	X	X	10	
Totale		Totale		90	
Il Concorso in esame ha ottenuto complessivamente punti :	90	/100	Pertanto è da considerarsi di livello:		
Motivazioni	A	X	Ottimo	(almeno 80 punti su 100)	
	B		Discreto	<i>(da 60 ad 80 punti)</i>	
	C		Scarso	<i>(meno di 60 punti)</i>	
<i>Per classificare il bando, barrare la casella a fianco della lettera corrispondente al punteggio sopra attribuito</i>					
Scheda di Rating compilata secondo il Regolamento per l'Organizzazione e lo svolgimento dei Concorsi di Architettura del CNAPP.					