

**Focus group
Concorsi e Qualità del progetto
Osservatorio Concorsi**

Report Maggio 2021

dati Gennaio - Aprile 2021

Mario Carducci e Michele Gherra

Focus group Concorsi e Qualità del progetto

Coordinatore: *Armando Baietto*

Vicecoordinatore: *Mauro Meneghetti*

Segretario: *Francesco Vaj*

Consigliere referente: *Antonio Cinotto*

Torino, Maggio 2021

Focus group Concorsi e Qualità del progetto

Componenti

- Armando Baietto
- Emanuela Baietto
- Andrea Bruno
- Simone Caggiula
- Mario Carducci
- Emiliano Giovanni Coccolo
- Michele Gherra
- Paolo Giordano
- Mauro Meneghetti
- Roberta Osano
- Luca Rocca
- Lidia Rollero
- Francesco Vaj
- Ingeborg Weichart
- Carlo Italo Zanotti

Sommario

1. *Premessa: considerazioni sul contenuto del Report.*
2. *Dati generali*
3. *I trend*
4. *Problemi riscontrati nei bandi*
5. *Temî generali: i concorsi oggi e in futuro.....*
6. *Alcuni concorsi rilevanti*
7. *I temi del Mese (aggiornamento)*
8. *Dati e Tabelle*
9. *Elenco Concorsi*



1. Premessa: considerazioni sui concorsi nel 1.o quadrimestre 2021

Con questo Report l'Osservatorio Concorsi del Focus Group Concorsi e Qualità del Progetto conclude la sua attività in questo quadriennio consigliere (2017-2021), periodo in cui sono stati banditi 520 concorsi in Italia e redatti dall'Osservatorio 9 Report e 179 schede valutative.

I Report dell'Osservatorio Concorsi analizzano e cercano di offrire una visione di insieme su quanto avviene in Italia sui Concorsi di Architettura con una lettura sistematica dei titoli dei Bandi Pubblicati su *Europa Concorsi* e la valutazione (rating) di alcuni bandi di concorsi effettuata con i metodi suggeriti dal CNAPPC.

Il periodo analizzato dal Report (1.o quadrimestre del 2021) segue, confermandone le caratteristiche i due semestri del 2020, anno che costituisce uno dei momenti più difficili che l'Italia Repubblicana ha passato dalla sua fondazione, a causa della grave Pandemia da COVID.

Per quanto riguarda i Concorsi di Architettura non si sono riscontrate gravi conseguenze negative relative alla quantità e qualità dei concorsi banditi in Italia, per i quali si è riscontrata una relativa vitalità, tendenza confermata per i primi mesi del 2021 ove si possono ancora evidenziare diversi concorsi di notevole rilevanza (*p.to 6*).

	<i>gennaio</i>	<i>febbraio</i>	<i>marzo</i>	<i>aprile</i>	<i>maggio</i>	<i>giugno</i>	<i>luglio</i>	<i>agosto</i>	<i>settembre</i>	<i>ottobre</i>	<i>novembre</i>	<i>dicembre</i>
2018	17	9	17	10	23	13	10	10	12	16	13	9
2019	16	9	10	18	9	13	22	9	7	11	14	15
2020	23	13	11	6	7	9	18	13	12	13	7	25
2021	11	19	11	14								

Appare sempre evidente come la presenza di Concorsi, fra le altre procedure utilizzate definite come Affidamenti nelle rilevazioni di *Europa Concorsi*, sia numericamente ridotta, ciò in relazione al fatto che nelle procedure di affidamento sono compresi (e ne costituiscono la maggioranza) incarichi "specialistici" (collaudi....) e nomine. Se, invece, consideriamo incarichi che riguardano progetti di opere edilizie o urbanistiche "complete" (interventi architettonici o territoriali avviati con progetti di fattibilità orientati a successivi progetti definitivi ed esecutivi) la presenza dei concorsi diviene più significativa (circa 1/3 dei bandi che hanno queste caratteristiche sono concorsi- vedi *p.to 2*).

Tutto ciò in un quadro ove i progetti significativi per opere sono ancora scarsi nel confronto con altre realtà europee con l'eccezione degli interventi di edilizia scolastica, è tuttavia riscontabile una

moderata tendenza generale all'aumento degli investimenti e delle opere che, presumibilmente, dovrebbe diventare più importante nei prossimi mesi/anni in relazione al PNRR / Recovery Plan. Si conferma ancora la bontà di alcune scelte di programmazione (uso del concorso nei progetti di scuole) e dell'importanza del lavoro condotto all'interno degli Ordini degli Architetti e del CNAPPC che con la loro azione e la promozione dell'uso di procedure telematiche hanno contribuito in modo significativo allo sviluppo quantitativo e qualitativo dei Concorsi.

La attuale situazione politica ed amministrativa dell'Italia (e dell'Europa) – *post Pandemia, Recovery Plan e Riforme strutturali* – indurrà evoluzioni importanti negli investimenti pubblici relativi al territorio ed alle strutture e, ci auguriamo, nei Concorsi. In questo Report si tenta una breve e schematica analisi delle prospettive dei Concorsi in Italia (*vedi p.to 5*).

In sintesi

- ***È riscontrabile una sostanziale tenuta nell'uso del Concorso di Architettura, con un uso significativo di concorsi di progettazione e di idee di qualità e rilevanza economica di opere e premi.***
- ***Lieve flessione dei concorsi di progettazione rispetto a quelli di idee.***
- ***Si riscontra, sempre, una significativa presenza di procedure on – line.***
- ***Il Quadro Generale sembra confermare l'importanza del Concorso come procedura di avvio delle Opere Pubbliche e degli Interventi territoriali più rilevanti.***

2. Dati generali (Gennaio - Aprile 2021)

Nel periodo Gennaio – Aprile 2021 sono stati banditi 55 concorsi (di progettazione e di idee) che costituiscono il 2,1 % del totale dei bandi per incarichi (sola progettazione e progettazione con esecuzione), rispetto al 2,4% nel periodo precedente (Luglio – Dicembre 2020) .

Rif.tab 1

Un dato che rappresenta una sostanziale tenuta, abbastanza significativa considerato quanto avvenuto relativamente alla “Pandemia”.

I dati inoltre rilevano anche modifiche relative al confronto con le procedure per progetti di opere che rientrano nei casi definiti dall'art.23 del dlgs n.50/2016 (lavori di particolare rilevanza sotto il profilo architettonico...) avviate con Concorsi di Progettazione o Idee (il 36 % circa contro il 31 % dei mesi precedenti).

Nel Periodo considerato Sono 42 i bandi per interventi relativi ad affidamenti di gare che dovrebbero essere effettuate con concorsi avviati con altre procedure, mentre sono 58 i bandi che avrebbero potuto, presumibilmente, essere affidati con concorsi (procedure avviate internamente o che comunque non comprendono la fase di progetto di fattibilità).

Rif.tab 2

Da questi dati è possibile ricavare una sintesi interessante, ovvero una valutazione del peso dei concorsi all'interno di procedure che hanno caratteristiche di progetti significativi, ove l'uso dei concorsi riguarda il 35,48 % del totale.

Tornando ai nostri dati vediamo come l'Italia è sempre molto lontana dalla Francia (dove il concorso è sostanzialmente obbligatorio) e si discosta anche dalla Germania sino a pochi anni fa

Rif.tab 4

tradizionalmente non molto dissimile dall'Italia per uso dei concorsi, significativa la situazione relativa alla Svizzera, molto attiva nell'uso dei Concorsi, ed alla Spagna che torna a mostrare una buona vitalità.

E' ancora significativo l'esame del numero di concorsi parametrizzati alla popolazione di alcuni importanti paesi Europei, svetta la Svizzera, mentre è sempre rilevante la situazione Francese con Germania e Italia a seguire.

Riguardo alla distribuzione nelle Regioni, nel periodo esaminato, la Lombardia con il nostro Piemonte, la Sardegna, la Sicilia e la Toscana sono le Regioni in cui si fanno più concorsi, seguono, Calabria, Trentino, Marche, e Puglia ed altre a seguire.

Rif.tab 5

Interessante la "classifica" delle provincie che mostra una buona situazione per Torino con Roma e Bolzano e poi altre a seguire.

La presenza di concorsi di Progettazione si conferma importante ma con leggera flessione rispetto al periodo precedente, riguarda circa 22 casi (corrispondenti al 40 %), di solito a due gradi.

Rif.tab 6

Altrettanto significativa la presenza di procedure On Line che riguarda il 44 % dei concorsi del periodo (di questi più della metà riguardano procedure che costituiscono emanazione degli Ordini degli Architetti e del CNAPPC – *Concorsiawn, Concorrimi, Archibo -*) .

Fra i temi significativi la riqualificazione urbana, interventi sugli edifici scolastici, progetti riguardanti interventi su parchi e aree verdi, strutture pubbliche, edilizia sociale, waterfront, l'arredo Urbano, interventi di Valorizzazione e rifunzionalizzazione di complessi importanti, interventi infrastrutturali, allestimento di mostre, musei e aree archeologiche, edifici per il culto, attrezzature sportive, ed altro.

Rif.tab 7

3. I trend (le tendenze nel lungo periodo)

A partire dal 2014, sono stati schedati oltre 400 Bandi di Concorsi di Progettazione e di idee, con vari metodi di "valutazione".

Ma notevole interesse assume l'analisi quantitativa dell'andamento dei Bandi di Gara per Servizi di Architettura e Ingegneria dal 2014 ad oggi, suddiviso nei vari periodi di esame.

Valutando gli Appalti medi per mese, a partire dal 2015, si denota un sensibile aumento dei bandi per affidamenti, si è passati, infatti, da 253 affidamenti a 571 (dal 67,47% al 88%), i concorsi sono passati da 10 a 14 (dal 2,74% al 2,1 %) e gli appalti integrati da 112 a 67 (dal 29,83% al 10,3%).

Rif.tab 9

Quindi una sostanziale tenuta dei concorsi (in termini numerici assoluti) in relazione ad un notevole aumento degli affidamenti che spesso riguardano, come già evidenziato, temi che avrebbero dovuto (o potuto) essere trattati con Concorsi.

Considerando, quindi, anche gli affidamenti che avrebbero le caratteristiche per essere attuati con Concorsi si può evidenziare:

- *I concorsi costituiscono il 57% circa dei bandi che dovrebbero essere attuati con Concorsi;*
- *considerando anche i bandi che potrebbero essere attuati con concorsi siamo al 35,5%;*
- *la somma dei Concorsi, degli affidamenti del primo tipo (aff.1) e degli affidamenti del secondo tipo (aff.2) costituisce il 6 % del totale dei bandi e può essere considerata come quantità di appalti SIA potenzialmente attuabile con concorsi.*

Tali valutazioni possono essere considerate stabili negli ultimi anni.

4. Problemi riscontrati nei bandi

Nelle schede valutative formulate dall'Osservatorio relative a bandi pubblicati nel periodo analizzato dal Report (20 Schede) si evidenziano alcune criticità ricorrenti:

Rif.tab 8

1. Commissione Giudicatrice: mancata esplicitazione dei componenti nel bando (anche nella indicazione dei soli profili) e carenze nella composizione (n. di commissari limitato a 3 membri, anche in concorsi importanti) .
2. Assenza del programmatore/coordinatore del concorso, figura importante a garantire la qualità della procedura.
3. Assenza di procedure on line, ormai molto utilizzate, la cui mancanza risulta oggi più "delicata" in quanto non prevede una facilitazione significativa per i partecipanti ed un miglior controllo della procedura per gli Enti banditori.
4. Mancata suddivisione in 2 fasi nei concorsi di progettazione, spesso associata a richieste di elaborati eccessive.
5. Eccessiva vaghezza nell'impegno a garantire gli Incarichi successivi al concorso anche in alcuni concorsi di progettazione.
6. Mancanza o vaghezza eccessiva sul finanziamento delle opere oggetto del Concorso.
7. Documentazione insufficiente
8. Montepremi insufficiente specie in alcuni concorsi di idee.

ed altri problemi come la difficoltà nella modalità accesso alla documentazione ed nella partecipazione ai sopralluoghi oltre che tempi di consegna troppo compressi.

SCHEDA DI VALUTAZIONE CONCORSI DI PROGETTAZIONE

ENTE BANDITORE
TITOLO DEL CONCORSO

Elemento di Valutazione	Valore	SI	NO	Punteggio	Note
Concorso ad unico grado	5				
Concorso a due gradi	20				alternativo al punto precedente
Montepremi adeguato	20				
Commissione giudicatrice palese	5				
Opere già finanziate	10				
Affidamento livelli successivi e DL	10/15				
Concorso on-line	10				
Adeguatezza documentazione	10				
Presenza del Coordinatore	10				
Totale					

Il Concorso ha ottenuto complessivamente punti / 100	Pertanto è da considerarsi di livello:
Motivazioni:	A	Ottimo (da 80 a 100)
	B	Discreto (da 60 ad 80)
	C	Scarso (meno di 60 punti)
Per classificare il bando, barrare la casella a fianco della lettera corrispondente al punteggio sopra attribuito		
<p>Il patrocinio dell'iniziativa va di norma concesso, previa valutazione del punteggio (non inferiore ad 80), solo per i concorsi di progettazione a due gradi conformi alle prescrizioni del Regolamento e del relativo bando tipo (allegati C1 - C3 Guida ai bandi CNAPPC) www.awn.it/professione/lavori-pubblici/guida-alla-redazione-dei-bandi</p>		

5. Temi generali: i concorsi oggi e in futuro.....

Il terribile Periodo Covid (speriamo, almeno in parte, superato) induce a considerare il futuro in modo del tutto particolare: rimarrà a lungo in ciascuno di noi e nei comportamenti delle istituzioni un senso profondo di timore.

Ma è il caso di pensare per i prossimi anni ad una intensa fase di “voglia di fare” a partire dalle istituzioni a vari livelli e nel nostro intimo.

Anche il mondo degli interventi sul territorio vive questa realtà, e quindi anche i Concorsi di Architettura.

a) Situazione di Oggi

- Il Codice degli appalti di oggi può costituire una base su cui realizzare una fase di maggiori certezze proprio sui Concorsi di Architettura da relazionare ovviamente alle dinamiche e procedure che riguardano i progetti di Opere Pubbliche (ed anche, in parte, private).
- Il Bando tipo ANAC (*Bando tipo 3 ANAC per procedure aperte*) costituisce oggi una base di riferimento per le procedure SIA, Il Regolamento CNAPPC e RPT ed i Bandi tipo ne costituiscono un approfondimento particolarmente significativo proprio sui concorsi.
- Sono riscontrabili molte realtà regionali che hanno valorizzato l'uso di Concorsi all'interno di norme sulle procedure urbanistiche ed edilizie o di norme che sono state elaborate sul filone della qualità degli interventi paesaggistici e architettonici.

b) Problemi che richiedono cambiamenti o chiarimenti

Si parla ormai correntemente di modifiche importanti al Codice degli appalti (o addirittura di una nuova formulazione) in ottica di semplificazione e di maggiore efficienza ma occorre sottolineare la necessità di perseguire con attenzione obiettivi di Qualità e Sostenibilità.

Per quanto riguarda i Concorsi:

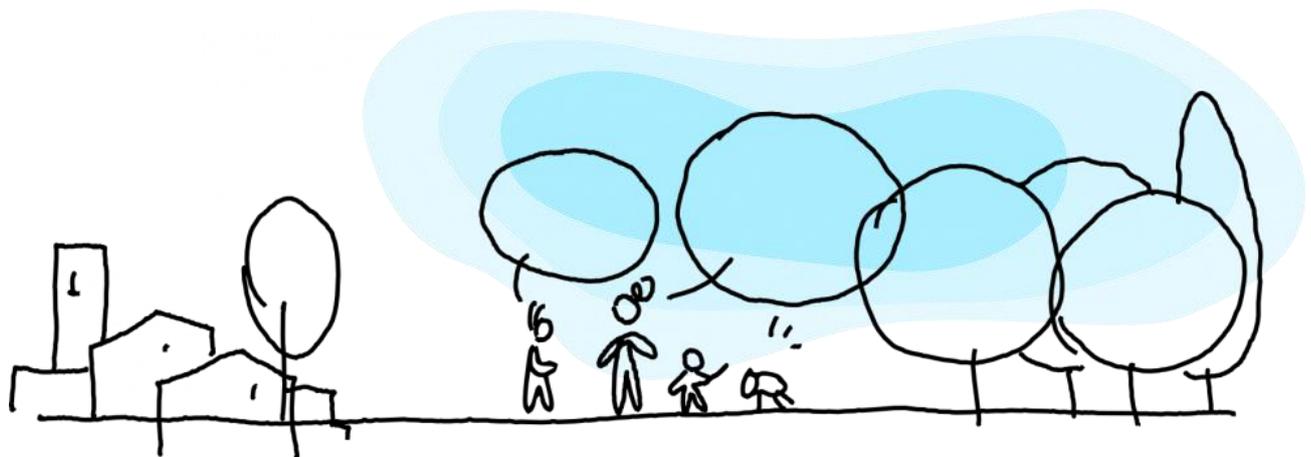
- E' necessaria maggiore chiarezza nell'uso del concorso, ovvero quando diviene obbligatorio, superando le indicazioni dell'art.23.
- Può essere utile una maggiore unificazione delle procedure e soprattutto una loro semplificazione anche nelle richieste contenute nei Bandi/Disciplinari (GURI, DURC, ANAC.....).
- E' importante continuare a rendere possibile la verifica dei Requisiti solo per i Vincitori con possibilità di formare raggruppamenti nella fase di attribuzione degli incarichi successivi.
- Occorre perseguire una maggiore chiarezza sull'impegno ad attribuire al vincitore gli incarichi successivi.
- Occorre valutare con attenzione i problemi di concorsi in presenza di appalti integrati e project financing ricercando la possibilità di coinvolgere i vincitori nelle progettazioni successive.
- Approfondire le modalità di procedure ove la prima fase è costituita da preselezione su titoli e progetti di riferimento (vedi Francia).

c) Possibili Evoluzioni

- “..... Ho sempre proposto come strumento di qualità il concorso di architettura ma allo stesso modo ho anche compreso che molti colleghi non lo utilizzano; credo quindi che vada fatta un'attenta analisi in merito, sicuramente comunicandolo meglio ma allo

stesso modo studiando sistemi alternativi ancora più efficaci” (*Massimo Giuntoli, Ordine degli Architetti PPC di Torino*).

- “Sperimentare forme innovative di competizioni anche in considerazione di temi nuovi come quelli che riguardano i progetti di scala ampia, le infrastrutture ma anche i piccolissimi progetti. Iniziative che rientrino sempre nella fattispecie dei concorsi, per assegnare gli incarichi, tramite procedure anche differenti che favoriscano la partecipazione e la valorizzazione del progetto ma che presentino una prima fase ancora più leggera e rapida, ma contemporaneamente esaustiva e calata sugli aspetti peculiari del progetto che garantisca la stazione appaltante per il buon esito del concorso” (*Marco Aimetti, CNAPPC*).
- Prevedere piattaforme telematiche pubbliche nazionali (o regionali).
- Maggiore possibilità di gestire i concorsi in modo “progressivo” in particolare per quanto riguarda i rapporti fra committente e giuria ed i partecipanti al concorso ed estendere il dialogo tra progettisti e committenti sulla comprensione e sviluppo del “programma” durante il processo di progettazione (*da Report Dicembre 2019:10 anni di architettura in Francia*).
- Istituzione di un osservatorio nazionale, con il sostegno dei laboratori di ricerca dell'Unione Europea, Scuole superiori nazionali di architettura che lavorerebbero in rete per l'elaborazione periodica di lavori e studi scientifici sulle pratiche, le attività e le professioni che contribuiscono alla fabbricazione del prodotto città e territorio (*da Report Dicembre 2019:10 anni di architettura in Francia*).



New European Bauhaus
beautiful | sustainable | together

6. Alcuni concorsi rilevanti

Nel periodo considerato nel Report sono stati banditi concorsi che meritano una evidenza particolare ad illustrare quanto avviene in Italia.

6.a Concorsi per Torino e Piemonte

- Tre Concorsi interessanti coordinati dalla Fondazione per l'Architettura di Torino:
 - 1 Concorso di *Progettazione Nuovo Headquarter* -bandito da un privato, il Gruppo Vergero, a Venaria Reale –piattaforma archibo.
 - 2 Concorso di Idee *Envisioning Torino*-Bandito da Nexto · Torino ,su temi di rigenerazione urbana di alcune importanti zone di Torino - piattaforma info@nex.to.it.
 - 3 Concorso di Idee *Riqualificare le aree del parco fluviale del torrente Sangone* – Bandito dal Comune di Beinasco - piattaforma archibo.
- Un concorso sulla rigenerazione urbana di un quartiere di Torino gestito dalla Siat.
 - 4 Concorso di Idee per *Riqualificazione del comparto che unisce l'area ex Tecumseh e l'area Castello di Mirafiori-SIAT* · Torino - piattaforma <http://siat.torino.it/>.
- Due Concorsi con tema paesaggistico banditi da Enti Locali.
 - 5 Concorso di Idee *"PARCO CENTRALE"* - Comune di Caselle Torinese .
 - 6 Concorso di Idee per *Riqualificazione dell'area verde Castellari*- Comune di Rosignano Monferrato .

6.b Continua poi, anche in questi mesi, la presenza rilevante di concorsi relativi a programmi di edilizia scolastica :

- 7 Concorso di Progettazione per *Nuovo edificio scolastico in località Casaleno* -Provincia di Frosinone - piattaforma <https://gare.provincia.fr.it>.
 - 8 Concorso di Progettazione per *Scuola dell'infanzia elementare e locali ad uso comune* a Riva di Tures -Comune di Campo Tures .
- Tre concorsi con piattaforma del CNAPPC o di Ordini Territoriali (Milano):
 - 9 Concorso di *Progettazione su Valorizzazione dei Murazzi e riqualificazione scuola Angelina Lauro*-Progettazione-Comune di Longarone - piattaforma concorsiawn.it.
 - 10 Concorso di Progettazione per *Ristrutturazione polo scolastico Giulio Cesare e Giacomo Leopardi* - Comune di Falconara Marittima - piattaforma concorsiawn.it.
 - 11 Concorso di Progettazione per *Sostituzione edilizia con delocalizzazione della scuola Giovanni XXIII* - Comune di Avezzano - piattaforma concorrimi.it.
 - Due concorsi parte del programma "@iscola" della regione Sardegna gestiti con piattaforma pubblica regionale *sardegnaecat*:
 - 12 Concorso di *Progettazione per Polo scolastico Olmedo* - Comune di Olmedo .
 - 13 Concorso di Progettazione per *Campus scolastico a Marmilla* -Unione Comuni Marmilla / Sanluri).

6.c Una serie di concorsi su temi infrastrutturali :

- 14 Concorso di Progettazione per *Ponte e viabilità alternativa in sostituzione del ponte storico Buriano* -Provincia di Arezzo - piattaforma concorsiawn.it.
- 15 Concorso di Progettazione relativo a *Reti della mobilità dolce per la sostenibilità urbana* - COMUNE DI CATANIA - piattaforma concorsiawn.it.

- 16 Concorso di Idee per *Collegamento pedonale tra il piazzale del Castello Arabo Normanno la Cala Petrolo e la spiaggia Plaia* - Comune di Castellammare del Golfo .

6.d Sono da segnalare alcuni concorsi relativi a parchi intesi come strutture verdi o come parchi tematici urbani o dedicati alle attività sportive :

- 17 Concorso di Progettazione per *Riqualificazione Centro Sportivo e dell'ex Vivaio* - Comune di Bagno di Romagna - piattaforma concorsiawn.it.
- 18 Concorso di Progettazione per *Rinaturalizzazione ambientale e idraulica Rio Is Cungiaus* - Comune di Quartucciu - piattaforma sardegnacat.
- 19 Concorso di Idee per *Valorizzazione versante collinare circostante il Castello Svevo di Vieste* - Comune di Vieste .

6.e I temi dell'housing:

- 20 Concorso di Progettazione per *Alloggi per le Forze dell'Ordine nella ex Scuola Maddalena* - COMUNE DI CATANZARO - piattaforma concorsiawn.it.
- 21 Concorso di Progettazione con preselezione per *10 alloggi ad Appiano* - ipes Provincia di Bolzano - Appiano .

6.f Strutture pubbliche:

- 22 Concorso di Progettazione a procedura ristretta con preselezione per *Centro per la gioventù* - Comune di La Valle .
- 23 Concorso di Idee per *Hub di innovazione sociale* - Comune di Andria - piattaforma cultura@cert.comune.andria.bt.it.
- 24 Concorso di Progettazione per *Centro culturale Tor Marancia* - Roma - piattaforma concorsiawn.it.
- 25 Concorso di Progettazione per *intervento di realizzazione della nuova sede municipale del comune di Folignano* - Comune di Folignano- piattaforma concorsiawn.it.



7. I temi del Mese

Negli anni di lavoro dell'Osservatorio Concorsi dell'Ordine di Torino nei vari "report" pubblicati sono stati affrontati alcuni temi relativi ai concorsi:

1. **Le Giurie** (*A proposito di Concorsi... n.1 Gennaio 2015*) http://www.oato.it/wp-content/uploads/4.6.2_osservatorio-concorsi_All006_report-dicembre2014-gennaio2015.pdf
2. **La documentazione di base per il concorso** (*Report gennaio -marzo 2015*) http://www.oato.it/wp-content/uploads/4.6.2_osservatorio-concorsi_All025_report-gennaio-marzo2015.pdf
3. **Un caso:la Legge sulla buona scuola** (*Report Settembre 2015*) http://www.oato.it/wp-content/uploads/4.6.2_osservatorio-concorsi_All048_report-aprile-luglio2015.pdf
4. **I requisiti per un buon Concorso** (*Report Settembre 2015*) http://www.oato.it/wp-content/uploads/4.6.2_osservatorio-concorsi_All048_report-aprile-luglio2015.pdf
5. **I concorsi in futuro** (*Report Ottobre 2015 – Gennaio 2016*) http://www.oato.it/wp-content/uploads/4.6.2_osservatorio-concorsi_All062_report-ottobre2015-gennaio2016.pdf
6. **I concorsi nel Nuovo Codice** (*Report Marzo 2016 – Luglio 2016*) <http://www.oato.it/servizi/bandi-e-concorsi/#osservatorio-concorsi>
7. **Una prospettiva per l'Osservatorio Concorsi di Torino** (*Report Marzo 2016 – Luglio 2016*) <http://www.oato.it/servizi/bandi-e-concorsi/#osservatorio-concorsi>
8. **Un Vademecum per le stazioni appaltanti della città Metropolitana di Torino** (*Report Marzo 2016 – Luglio 2016*) <http://www.oato.it/servizi/bandi-e-concorsi/#osservatorio-concorsi>
9. **Rating dei Bandi di Concorsi, evoluzione dei sistemi di schedatura.** (*Report Novembre 2016*) http://www.oato.it/wp-content/uploads/Report-Novembre-2016_2_orizz.pdf
10. **Alcune considerazioni sui concorsi** (*Report Aprile 2017*) http://www.oato.it/wp-content/uploads/Report-Aprile-2017_1.pdf
11. **La guida ai concorsi del CNAPPC** (*Report Aprile 2017*) http://www.oato.it/wp-content/uploads/Report-Aprile-2017_1.pdf
12. **Il problema dei concorsi di idee** (*Report Aprile 2017*) http://www.oato.it/wp-content/uploads/Report-Aprile-2017_1.pdf
13. **L'assenza dei "Progetti"** (*Report Aprile 2017*) http://www.oato.it/wp-content/uploads/Report-Aprile-2017_1.pdf
14. **Il Correttivo del Codice degli Appalti** (*Report Aprile 2017*) http://www.oato.it/wp-content/uploads/Report-Aprile-2017_1.pdf
15. **La guida ai concorsi del CNAPPC** (*Report Dicembre 2017*) <http://www.oato.it/wp-content/uploads/REPORT-2017-1.pdf>
16. **Le schede valutative proposte dal CNAPPC** (*Report Dicembre 2017*) <http://www.oato.it/wp-content/uploads/REPORT-2017-1.pdf>

17. **Il problema dell'impegno richiesto nei concorsi** (Report Dicembre 2017) <http://www.oato.it/wp-content/uploads/REPORT-2017-1.pdf>
18. **i concorsi "seriali"** (Report Dicembre 2017) <http://www.oato.it/wp-content/uploads/REPORT-2017-1.pdf>
19. **I concorsi e la Progettualità" in Italia** (Report Dicembre 2017) <http://www.oato.it/wp-content/uploads/REPORT-2017-1.pdf>
20. **Le schede valutative proposte dal CNAPPC da "Guida alla compilazione dei bandi", parte 1.a "Concorsi, Allegato C1, Regolamento"** (Report Maggio 2018) <https://www.oato.it/wp-content/uploads/2018/05/Report-Maggio-2018.pdf>
21. **Ragionamenti sull'art.23 del dlgs 10/2016 e su quando si ricorre al Concorso : un Parere di ANAC importante.** (Report Maggio 2018) ; <https://www.oato.it/wp-content/uploads/2018/05/Report-Maggio-2018.pdf>
22. **Il congresso degli Architetti Luglio 2018** (Report Settembre 2018) ; <https://www.oato.it/wp-content/uploads/2018/09/Report-Settembre-2018.pdf>
23. **L'importanza del Concorso in un quadro che si evolve.** (Report Settembre 2018) ; <https://www.oato.it/wp-content/uploads/2018/09/Report-Settembre-2018.pdf>
24. **Evoluzione della normativa sui Lavori Pubblici** (Report Dicembre 2018) https://www.oato.it/wp-content/uploads/2019/05/Report-Dicembre-2018_2.pdf
25. **Considerazioni sui concorsi italiani, come sono fatti** (Report Dicembre 2018) https://www.oato.it/wp-content/uploads/2019/05/Report-Dicembre-2018_2.pdf
26. **Alcuni temi importanti: perché il concorso.** (Report Maggio 2019) <https://www.oato.it/wp-content/uploads/2019/06/Report-Maggio-2019.pdf>
27. **Alcuni temi importanti: il Parco del Ponte .** (Report Settembre 2019) https://www.oato.it/wp-content/uploads/2019/09/Report-Settembre-2019_riimpaginato-1.pdf
28. **Il Focus Concorsi e Qualità del progetto: temi e obiettivi di Armando Baietto** https://www.oato.it/wp-content/uploads/2020/02/Report-Dicembre-2019_def_2.pdf
29. **Una finestra sulla Francia: bilanci e prospettive su dieci anni di pratica dei concorsi di Architettura** (da una ricerca di Elise Macaire e Jodelle Zetlaoui-Léger). https://www.oato.it/wp-content/uploads/2020/02/Report-Dicembre-2019_def_2.pdf
30. **Architetti per il futuro: MANIFESTO.** https://www.oato.it/wp-content/uploads/2020/09/Report-Giugno-2020_def.pdf
31. **L'anno del Covid; L'evoluzione del quadro normativo; La nuova procedura CNAPPC: Progetto ONSAI 2020.** https://www.oato.it/wp-content/uploads/2021/02/Report-Gennaio-2021_3.pdf

**I REPORT dell'Osservatorio Concorsi
dell'Ordine degli Architetti PPC di Torino**

8. Dati e tabelle

Tab 1 Dati Dicembre-Aprile 2021

Affidamenti di incarico	Concorsi	tot	appalti integrati + p.f.	tot	% Concorsi	% Appalti integrati+p.f.
2282	55	2337	268	2605	2,11%	10,29%

Tab 2 Affidamenti e incarichi adatti ad essere attuati con concorsi *

* rilevati sulla base dei titoli dei Bandi reperiti su Europa Concorsi

1	Affidamenti che dovrebbero essere concorsi	42
2	Affidamenti che potrebbero essere concorsi	58

concorsi	Affidamenti 1	tot	Affidamenti 2	tot
55	42	97	58	155
		% Concorsi su Conc + 1		% Concorsi su Conc +1+2
		56,70%		35,48%

Tab 4 Concorsi in Europa

Principali Paesi UE	Concorsi n.
Italia	55
Francia	261
Germania	102
Austria	11
Svizzera	43
Spagna/Portogallo	34
Norvegia	10
Un.Kingdon	13
Svezia	2
Cechia	10
Polonia	4
Olanda	5
Grecia	8
altro	149
tot	707

Principali Paesi UE	Concorsi n.	Concorsi x milione di abitanti	
Italia	55	0,91	60.665.551
Francia	261	3,89	67.060.158
Germania	102	1,23	82.726.626
Svizzera	43	5,32	8.077.833
Spagna/Portogallo	34	0,59	57.216.617

Tab 5 Concorsi per Regione e per Provincia

Concorsi nelle Regioni			
Lombardia	7	Abruzzo	2
Piemonte	6	Campania	2
Sardegna	5	Toscana	2
Sicilia	4	Veneto	2
Calabria	3	Basilicata	1
Marche	3	Emilia	1
Puglia	3	Liguria	1
Trentino AA	3	Umbria	1

Concorsi nelle Città Metropolitane e Province					
Torino	5	Barletta	1	Mantova	1
Roma	4	Belluno	1	Messina	1
Bolzano	3	Cagliari	1	Milano	1
Brescia	2	Catanzaro	1	Monza	1
Catania	2	Cosenza	1	Pavia	1
Foggia	2	Crotone	1	Pesaro	1
Napoli	2	Firenze	1	Pescara	1
Nuoro	2	Forlì	1	Potenza	1
Alessandria	1	Frosinone	1	Sassari	1
Ancona	1	Genova	1	Trapani	1
Aquila	1	Latina	1	Venezia	1
Arezzo	1	Lecco	1	Villacidro	1
Ascoli Piceno	1	Macerata	1	Viterbo	1

Tab 6 Suddivisione concorsi di Idee e Progettazione e procedure on line

<i>Tipo di Concorso</i>	<i>n.</i>	<i>%</i>
concorsi di progettazione	22	40%
concorsi di idee	33	60%
	55	

<i>Tipo di procedura</i>	<i>n.</i>	<i>%</i>
concorsi on line	24	44%
concorsi normali	31	56%
	55	

Tab 7 Temi dei concorsi banditi nel periodo Gennaio - Aprile 2021

<i>Temi dei Concorsi</i>	<i>n.</i>	<i>%</i>
Riqualf.Urbana e Centro Storico	16	29%
Scuole	7	13%
Parchi	7	13%
Strutture pubbliche	5	9%
Hausing	4	7%
Musei/mostre	3	5%
Chiese	3	5%
Interventi infrastrutturali	3	5%
Valorizzazione e rifunionalizzazione complessi importanti	2	4%
Arredo urbano	2	4%
Waterfront	1	2%
Riqualficazione complessi industriali e direzionali	1	2%
Sport	1	2%
<i>tot</i>	55	

Tab 8 Criticità riscontrate nelle schede dei Bandi di Concorsi (20 casi)

<i>Tipi di Criticità</i>	<i>n.</i>	<i>%</i>
Commissione giudicatrice palese	14	33%
Presenza del Coordinatore	12	29%
Concorso on-line	7	17%
Concorso ad unico grado	4	10%
Affidamento livelli successivi e DL (10 o 15 se con DL)	2	5%
Montepremi adeguato	1	2%
Opera inserita nella programmazione dell'Ente	1	2%
Opera già finanziate	1	2%

Tab 9 Dati sui bandi di gara per servizi

anno	2015		2016		2017		2018			2019			2020		2021
mesi	4-7 M4	10 (015)- 1 (016) M4	3-7 M5	9-12 M4	1-3 M3	4-12 M9	1-4 M4	5-8 M4	9-12 M4	1-4 M4	5-8 M4	9-12 M4	1-6 M6	7-12 M6	1-4 M4

Valori assoluti

Affidamenti	1010	877	1583	1329	960	2580	1598	1740	1900	1618	1805	2073	3035	3122	2282
Concorsi	40	50	81	68	53	158	53	53	50	52	53	44	69	89	55
Appalti integrati	447	311	400	106	81	312	206	311	249	265	253	260	466	546	268
Totale	1497	1238	2064	1503	1094	3050	1857	2104	2199	1935	2111	2377	3570	3757	2605

Media valori assoluti per mese

Affidamenti	253	219	317	332	320	287	400	435	475	405	451	518	506	520	571
Concorsi	10	13	16	17	18	18	13	13	13	13	13	11	12	15	14
Appalti integrati	112	78	80	27	27	35	52	78	62	66	63	65	78	91	67
Totale	375	310	413	376	365	340	465	526	550	484	527	594	595	626	651

Valori percentuali

Affidamenti	67,47	70,84	76,7	88,42	87,75	84,41	86,05	86,4	86,4	83,62	85,5	87,2	85	85,0	87,6
Concorsi	2,74	4,04	3,92	4,52	4,84	5,29	2,85	2,63	2,27	2,69	2,51	1,9	1,9	2,4	2,1
Appalti integrati	29,83	25,12	19,38	7,05	7,4	10,29	11,09	15,44	11,32	13,7	11,98	10,9	13,1	14,5	10,3

Mesi : periodi nei quali sono considerati i dati (es. 1 - 3 = da Gennaio a Marzo; m 3 = 3 mesi)

Affidamenti, Concorsi, App.Integrati (App.Integrati + Project Financing) : tipi di incarichi secondo la suddivisione di Europa Concorsi .

Gli affidamenti comprendono molti tipi di incarichi : progettazioni, consulenze, collaudi, nomine in commissioni....)

Tab 10 dati sui bandi di gara che riguardano affidamenti che potrebbero essere attuati con concorsi (vedi Tab 2)

Data Report	Concorsi	Affidamenti 1	% conc su Tot	Tot	% su tot bandi	Affidamenti 2	% conc su Tot	tot	% su tot bandi	Totale Bandi
apr-21	55	42	56,70%	97	3,72%	58	35,48%	155	5,95%	2605
Ott.-Dic.-20	44	46	48,89%	90	4,04%	49	31,65%	139	6,24%	2227
giu-20	67	63	51,54%	130	3,64%	71	31,34%	201	5,63%	3568
dic-19	44	51	46,32%	95	4,00%	67	31,48%	162	6,82%	2377
set-19	53	52	50,48%	105	4,97%	51	33,33%	156	7,39%	2111
mag-19	52	21	71,23%	73	3,77%	49	17,21%	122	6,30%	1935
dic-18	50	58	46,30%	108	4,91%					2199
set-18	60	34	63,83%	94	4,67%					2014
mag-18	53	55	49,07%	108	5,82%					1857

- I concorsi si attestano per il 57 % circa dei bandi che dovrebbero essere attuati con Concorsi
- considerando anche i bandi che potrebbero essere attuati con concorsi siamo al 35 %
- la somma dei Concorsi, degli affidamenti 1 e degli affidamenti 2 costituisce il 6 % del totale dei bandi

9. Elenco Concorsi di idee e di progettazione (nel periodo Gennaio – Aprile 2021)

<i>n.</i>	<i>Data pubbl.</i>	<i>Titolo Concorso</i>	<i>Tipo di Concorso</i>	<i>Ente Banditore</i>	<i>Piattaforma Telematica</i>	<i>Località e Provincia</i>
Gennaio						
1.	04/01/21	Centro culturale Tor Marancia	<i>Progettazione</i>	<i>Roma (RM)</i>	<i>concorsiawn.it</i>	RM - Roma
2.	04/01/21	Nuovo edificio scolastico in località Casaleno	<i>Progettazione</i>	<i>Provincia di Frosinone (FR)</i>	<i>https://gare.provincia.fr.it</i>	FR - Frosinone
3.	05/01/21	Nuova piazza a Lova di Campagna Lupia	<i>Idee</i>	<i>Comune di Campagna Lupia (VE)</i>		VE - Campagna Lupia
4.	06/01/21	Riqualificazione Centro Storico di Ponzano Romano	<i>Idee</i>	<i>Comune di Ponzano Romano (RM)</i>		RM - Ponzano Romano
5.	06/01/21	Valorizzazione centro storico di Recanati	<i>Idee</i>	<i>Comune di Recanati (MC)</i>		MC - Recanati
6.	08/01/21	Architettura Sospesa	<i>Idee</i>	<i>Ordine Architetti di Pesaro Urbino · Pesaro (PU)</i>		PU - Pesaro
7.	14/01/21	Recupero degli androni negli edifici privati	<i>Idee</i>	<i>Associazione Condominio Solutions · Lissone (MB)</i>		MB - Lissone
8.	15/01/21	#BrusselCall - Concetti per una casa d'arte	<i>Idee</i>	<i>START FOR TALENTS · Napoli (NA)</i>	<i>START FOR TALENTS</i>	NA - Napoli
9.	18/01/21	Scuola dell'infanzia elementare e locali ad uso comune a Riva di Tures	<i>Progettazione</i>	<i>Comune di Campo Tures (BZ)</i>		BZ - Campo Tures
10.	22/01/21	Alloggi per le Forze dell'Ordine nella ex Scuola Maddalena	<i>Progettazione</i>	<i>COMUNE DI CATANZARO (CZ)</i>	<i>concorsiawn.it</i>	CZ - Catanzaro
11.	28/01/21	Riqualificazione del tratto urbano di Via Cortine	<i>Idee</i>	<i>Comune di Ceresara (MN)</i>		IT - MN - Ceresara
Febbraio						
12.	01/02/21	Rigenerazione urbana spazi del comune di Godiasco Salice Terme	<i>Idee</i>	<i>comune di Godiasco Salice Terme (PV)</i>		PV - Godiasco Salice Terme
13.	02/02/21	Adeguato spazio liturgico della cappella del Centro servizi	<i>Idee</i>	<i>Fondazione Santi Francesco d'Assisi e Caterina da Siena Roma (RM)</i>		RM - Roma
14.	04/02/21	Nuovo Headquarter	<i>Progettazione</i>	<i>Gruppo Vergero Venaria Reale (TO)</i>	<i>archibo</i>	TO - Venaria Reale
15.	05/02/21	Riqualificazione area urbana in frazione Retegno	<i>Idee</i>	<i>Comune di Fombio (LO)</i>		LO - Fombio
16.	05/02/21	Valorizzazione dei Murazzi e riqualificazione scuola Angelina Lauro	<i>Progettazione</i>	<i>Comune di Longarone (BL)</i>	<i>concorsiawn.it</i>	BL - Longarone
17.	12/02/21	CONCORSO D'IDEE "PARCO CENTRALE"	<i>Idee</i>	<i>Comune di Caselle Torinese (To)</i>		TO - Caselle
18.	09/02/21	Envisioning Torino	<i>Idee</i>	<i>Nexto · Torino (To)</i>	<i>(info@nex.to.it)</i>	TO - Torino
19.	11/02/21	Valorizzazione versante collinare circostante il Castello Svevo di Vieste	<i>Idee</i>	<i>Comune di Vieste (FG)</i>		FG - Vieste
20.	16/02/21	Adeguamento liturgico della cattedrale di Belluno-Feltre	<i>Progettazione</i>	<i>diocesi di Belluno-Feltre (BL)</i>		BL - Belluno
21.	16/02/21	Alloggi sociali a seguito dell'emergenza da COVID-19	<i>Idee Proc ristretta</i>	<i>InvestiRE SGR SpA · Milano (MI)</i>		MI - Milano
22.	17/02/21	Riqualificazione parte centrale del lungomare di Recco	<i>Progettazione</i>	<i>Comune di RECCO (GE)</i>		GE - RECCO

23.	18/02/21	Riqualificazione piazza Rocco Petrone	Idee	COMUNE DI SASSO DI CASTALDA (PZ)		PZ – Sasso di Castalda
24.	19/02/21	Ponte e viabilità alternativa in sostituzione del ponte storico Buriano	Progettazione	Provincia di Arezzo (AR)	concorsiawn.it	AR - Arezzo
25.	15/02/21	Valorizzazione del Castello di Cirò	Progettazione	Comune di Cirò (KR)	sua.provincia.crotone.it	KR - Cirò
26.	19/02/21	Riqualificazione Centro Sportivo e dell'area dell'ex Vivaio	Progettazione	Comune di Bagno di Romagna (FC)	concorsiawn.it	FC - Bagno di Romagna
27.	23/02/21	Sostituzione edilizia con delocalizzazione scuola Giovanni XXIII	Progettazione	Comune di Avezzano (AQ)	concorrimi.it	AQ - Avezzano
28.	12/02/21	Riqualificazione Villetta in Piazza Tarsia a Montegiordano	Idee	Comune di Montegiordano (CS)		CS - Montegiordano
29.	27/02/21	Lo spazio dei libri	Idee	Taobuk · Taormina (ME),		ME - Taormina
30.	23/02/21	Riqualificare aree del parco fluviale del torrente Sangone	Idee	Comune di Beinasco (TO)	archibo	To - Beinasco
Marzo						
31.	01/03/21	Riqualificazione area in Via Sant'Apollonia via della Repubblica Piazza Annunziata Villa Comunale	Idee	COMUNE DI ITRI (LT)		LT - ITRI
32.	02/03/21	Premio PRAM 2021 - Restauro Villa della Colombaia	Idee	Associazione Culturale L'Isola Delle Torri (NA)	(pram@torrinfe statorrinluce.com)	NA - Forio
33.	02/03/21	Riqualificazione area attorno al municipio di Bione	Idee	COMUNE DI BIONE (BS)		BS - BIONE
34.	09/03/21	Hub di innovazione sociale	Idee	Comune di Andria (BT)	cultura@cert.comune.andria.bt.it	BT - Andria
35.	10/03/21	Polo scolastico Olmedo	Progettazione	Comune di Olmedo (SS)	sardegnaecat	SS - Olmedo
36.	16/03/21	Riqualificazione area verde Castellari	Idee	Comune di Rosignano Monferrato (AL)		AL - Rosignano Monferrato
37.	18/03/21	The Living Museum	Idee	TerraViva Competitions · Orani (NU)	www.terravivacompetitions.com	NU - Orani
38.	19/03/21	Campus scolastico Marmilla	Progettazione	Unione Comuni Marmilla Sanluri (VS)	sardegnaecat	VS - Sanluri
39.	19/03/21	Rinaturalizzazione ambientale e idraulica Rio Is Cungiaus	Progettazione	Comune di Quartucciu(CA)	sardegnaecat	CA - Quartucciu
40.	22/03/21	Valorizzazione dell'area e del rudere del Castello Vecchio	Idee	COMUNE DI COLLEFERRO (RM)		RM - Colleferro
41.	25/03/21	Uno spazio ecumenico per il Cimitero di Caltagirone	Idee	Ordine Architetti PPC di Catania · Caltagirone (CT)	http://www.concorsiarchibo.eu/	CT - Caltagirone
Aprile						
42.	06/04/21	Riqualificazione comparto che unisce l'area ex Tecumseh e l'area Castello di Mirafiori	Idee	SIAT · Torino (TO)	http://siat.torino	TO - Torino
43.	14/04/21	Rigenerazione urbana ex-teatro Sant'Orsola	Progettazione	COMUNE DI CHIARI (BS)		BS - CHIARI
44.	14/04/21	Centro per la gioventù	Progettazione (Pr.ristretta)	Comune di La Valle (BZ)		BZ - La Valle
45.	19/04/21	Reti della mobilità dolce per la sostenibilità urbana	Progettazione	COMUNE DI CATANIA (CT)	concorsiawn.it	CT - CATANIA
46.	19/04/21	Riqualificazione di 4 piazze di Troia	Idee	Comune di Troia (FG)		FG - Troia
47.	20/04/21	Riqualificazione ex cinema Alhambra	Idee	Comune di Lanusei (NU)	sardegnaecat	NU - Lanusei
48.	20/04/21	Impianto di illuminazione sala consiliare del Palazzo di Città di Pescara	Idee	Pescara Energia Spa · Pescara (PE)		PE - Pescara

49.	20/04/21	Riqualificazione stabilimento militare Ex Cale	Idee	Comune di Tarquinia (VT)		VT - Tarquinia
50.	20/04/21	Collegamento pedonale tra il piazzale del Castello Arabo Normanno la Cala Petrolo e la spiaggia Plaia	Idee	Comune di Castellammare del Golfo (TP)		TP - Castellammare del Golfo
51.	21/04/21	intervento di realizzazione della nuova sede municipale del comune di Folignano	Progettazione	Comune di Folignano	concorsiawn.it	AP - Folignano
52.	29/04/21	10 alloggi ad Appiano	Progettazione con preselezione	ipes Provincia di Bolzano - Appiano (BZ)		BZ - Appiano
53.	29/04/21	In Between: Spazio sospeso di piazza Luigi Dallapiccola	Progettazione e costruzione	Fondazione Architetti Firenze (FI)		FI - Firenze
54.	24/6/21	Ristrutturazione polo scolastico Giulio Cesare e Giacomo Leopardi	Progettazione	Comune di Falconara Marittima (AN)	concorsiawn.it	AN - Falconara Marittima
55.	30/6/21	Riqualificazione via Roma e Piazza Mons. Giovanni Mauri di Dio	Idee	Comune di Suello (LC)		LC - Suello

concorsi di progettazione	22	40 %
concorsi di idee	33	60 %
	55	

concorsi on line	24	44 %
concorsi normali	31	56 %
	55	

procedure di Ordini Architetti e CNAPPC	12	22%
procedure di Enti Pubblici	7	13%
altre procedure proprietarie	5	9%
assenza di procedure on line	31	56%
	55	

Concorsi di Enti Pubblici	42	76%
Concorsi di Enti Privati	13	24%
tot	55	

A cura dell'Osservatorio Concorsi
Del Focus Concorsi e Qualità del Progetto
dell'Ordine degli Architetti PPC di Torino.

Il Report di Maggio 2021 è stato organizzato
da Mario Carducci e Michele Gherra