

0151_18 - Concorso di Idee

data pubblicazione bando : 27 Novembre 2018

Progetto di ideazione dei prodotti multimediali, degli allestimenti e delle tecnologie interattive del Museo "Centro Valorizzazione vino Carema" all'interno della casaforte denominata "Gran Masun"Comune di Carema (Torino)
www.comune.carema.to.it

Concorso di idee finalizzato alla ideazione di prodotti multimediali, allestimenti e tecnologie interattive del Museo "Centro Valorizzazione vino Carema" in cui si dovrà evidenziare le peculiarità della "Gran Masun" e del territorio, la valorizzazione dei punti di forza di Carema : la produzione vitivinicola, l'architettura rurale e topiaria.

Il concorso avviene nell'ambito del Progetto ALCOTRA – 2014-2020 Route des Vignobles alpins - Strada dei Vigneti alpini Vi.A (costo stimato per la realizzazione dell'opera € 100.000) .

Sono richiesti i seguenti elaborati: a) una relazione illustrativa generale, massimo 6 facciate formato A4; N. x tavole grafiche (al massimo 6) in formato A3.

La Commissione giudicatrice, sarà composta da tre componenti, di cui non sono specificati i profili.

Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito e con l'attribuzione del Premio al solo 1° classificato di € 5.000.

Per l'affidamento eventuale dei successivi servizi di progettazione definitiva ed esecutiva, realizzazione e gestione per almeno due anni successivi, il vincitore del concorso, dovrà dimostrare i requisiti di capacità economico-finanziaria, tecnico-organizzativa (non specificati nel bando) e dimostrare un livello adeguato di copertura assicurativa contro i rischi d'impresa, in linea con quanto disposto dalla normativa vigente.

Un concorso di idee per opere di importo limitato ma di particolare interesse, organizzato con semplicità ma con alcune criticità, anzitutto la riserva ai soggetti, di cui all'art.46 del Codice, iscritti alla Camera di Commercio che sembra escludere professionisti iscritti agli Ordini professionali e qualificare il concorso come procedura di progettazione e realizzazione (assai discutibile in un concorso di idee), poi il premio per il solo vincitore, la commissione giudicatrice ed il meccanismo di soddisfacimento dei requisiti poco specificati.

dettaglio valutazione

Elemento di Valutazione	Valore	SI	NO	Punteggio	Note
Concorso ad unica fase	15	X		15	
Concorso a due fasi *	0		X	0	* alternativo al punto precedente
Montepremi adeguato	20	X		20	Importo adeguato ma limitato al solo vincitore
Commissione giudicatrice palese	5		X	0	
Opera inserita nella programmazione dell'Ente	10	X		10	Finanziamento presunto.
Affidamento livelli successivi e DL (10 o 20 con DL)	10		X	0	E prevista la possibilità di incarichi successivi relativi anche alla realizzazione delle opere.
Concorso on-line (10-20)	10		X	0	
Adeguatezza documentazione	10	X		10	
Presenza del Coordinatore	10		X	0	
			Totale	55	

Il Concorso in esame ha ottenuto complessivamente punti:	55	/100	Pertanto è da considerarsi di livello:	
Motivazioni	A		Ottimo	(almeno 80 punti su 100)
	B		Discreto	(da 60 ad 80 punti)
	C	X	Scarso	(meno di 60 punti)
Per classificare il bando, barrare la casella a fianco della lettera corrispondente al punteggio sopra attribuito				

Scheda di Rating compilata secondo il Regolamento per l'Organizzazione e lo svolgimento dei Concorsi di Architettura del CNAPPC