

## **I CONCORSI DI ARCHITETTURA**

### **Manuale di programmazione**

**A cura di Riccardo Bedrone**

**Edizioni Alinea, 2004**

Da molto tempo è emersa, da parte delle Pubbliche Amministrazioni e altri Enti Appaltanti, la necessità di utilizzare soggetti in possesso di specifica preparazione nella gestione dei concorsi pubblici e in grado di porsi, secondo il modello francese del programmatore, come interlocutore tra la committenza e il progettista dell'opera, dalla fase iniziale sino alla realizzazione dell'opera stessa.

Di fronte a quest'esigenza l'Ordine degli Architetti di Torino, da sempre impegnato a promuovere un maggiore utilizzo dei concorsi di architettura nei progetti pubblici, ha organizzato nel 2002, il primo corso di formazione per "programmatore di concorsi".

Le tematiche trattate nel corso e raccolte in questo testo derivano dalla constatazione che una attenta fase di programmazione degli interventi costruttivi, unitamente ad una loro coerente conduzione, sono determinanti per conseguire qualità architettonica e per assicurare sinergie collegate alla realizzazione delle opere di architettura.