

L'INIZIATIVA

In 21 studi aperti la Notte Bianca dell'Architettura

MARINA PAGLIERI

VENTUNO spazi di lavoro di progettisti torinesi aprono le porte stasera dalle 18 alle 22 a colleghi e curiosi per la Notte bianca dell'architettura. L'iniziativa, inserita nel Festival di Architettura che si svolge in questi giorni in città — quartier generale è lo spazio Q35, in via Quitengo 35 — e lanciata per la prima volta nella scorsa edizione, si estende quest'anno a tutto il territorio nazionale. Oltre agli studi, alcuni dei quali inseriti in spazi di coworking, a dimostrazione di come sia cambiato il modo di operare



dei nuovi professionisti, si possono visitare 10 location che ospitano "Inside the house", mostra diffusa realizzata in collaborazione con Camera, che rivela gli interni di abitazioni in cui sono ben visibili i segni del "vissuto" di chi ci abita. Gli indirizzi di studi e sedi della mostra su www.architettureincitta.it.

Notte Bianca dell'Architettura
Dalle 18 alle 22 in ventuno studi di progettisti torinesi

©RIPRODUZIONE RISERVATA

La stagione. Nuove iniziative e curiosità nel cartellone dell'Unione Musicale
Concerti di mezz'ora, divulgazione, grandi interpreti e i Quartetti di Beethoven



IN PROGRAMMA
Il Quartetto Casals (foto grande) eseguirà l'integrale dei Quartetti di Beethoven. Sopra, i pianisti Murray Perahia e Daniil Trifonov e l'attore Luigi Lo Cascio

LIBRI

IL GRANDE NORD
Alle 21 al Circolo della Stampa Sporting in corso Agnelli 45, il viaggiatore e scrittore Massimo Maggiari presenta "L'avventura del grande Nord" (Alpine Studio) con Alessandro Rosa e Chicca Morone. Il pubblico assisterà alla declamazione di poesie accompagnate da un tamburo inuit.

UN FINIMONDO!
Alle 19 alla libreria L'ibridaBottega in via Romani 0/a, si presenta il secondo romanzo di Riccardo Pedraneschi "Finimondo, la seconda inchiesta del commissario De Pedris", un giallo ambientato tra le contrade di Siena. Info 011/19871905.

MANGIAR D'OCCHI
Alle 18 al Circolo dei lettori in via Bogino 18 si presenta il romanzo di Carmela Pierri "Mangia con gli occhi" (Aracne), con la partecipazione dell'autrice in dialogo con Andrea De Benedetti.

FIORFOOD GIALLO
Insieme al killer spietato che si ispira a Sun Tzu e all'"Arte della Guerra", un commissario di polizia e la sua squadra incaricati di risolvere il caso e assicurare il colpevole alla giustizia, in una corsa contro il tempo costellata di omicidi, e un cane grande e nero. Da FiorFood in Galleria San Federico 26, alle 17.45 Carlo F. De Filippis presenta "Il paradosso di Napoleone". Info 011/511771. (g.cr.)

CINEMA

NON È NOIOSO!
Terzo e penultimo incontro della rassegna cinematografica in lingua francese "Non è un altro noioso film francese" proposta da Alliance française di Torino in collaborazione con Bagni Municipali presso la Casa del Quartiere di San Salvario e Associazione Museo Nazionale del Cinema. Alle 18 all'Alliance in via Saluzzo 23 si proietta la pellicola "Max et Lenny" di Fred Nicolas del 2014; domenica 28 maggio alle 21 alla Casa del Quartiere di San Salvario in via Morgari, ultima proiezione con "Comme un lion" di Samuel Collardey del 2012. Info alliancefrto.it

CERTAIN WOMAN
Alle 22.30 di oggi e alle 16.30 di domenica, nella sala tre del cinema Massimo in via Verdi 18, ultime due proiezioni di "Certain Women" di Kelly Reichardt per la rassegna "Import", che si propone di portare in sala film recentissimi che hanno ricevuto grandi consensi nei festival internazionali, ma che non hanno trovato distribuzione in Italia. La pellicola, basata su un racconto di Maile Meloy incluso nella raccolta "Both Ways Is the Only Way I Want It", prevede un cast tutto al femminile composto, tra le altre, da Laura Dern, Kristen Stewart e Lily Gladstone. (g.a.c.)

Assaggi classici

SUSANNA FRANCHI

C'È ancora qualcuno che ha paura della musica classica e non distingue un violino da un violoncello? L'Unione Musicale vuol guarire quella paura con una nuova formula che debutterà nella stagione 2017/2018: in mezz'ora si ascolta un po' di musica eseguita dal vivo, si sentono le spiegazioni di un musicologo, si fanno domande e la classica non è più un oggetto misterioso. La nuova iniziativa si chiama "Short track" e proporrà quattro miniconcerti replicati tre volte nella stessa serata con musicisti come Simone Briatore e il Trio Debussy. E questo è un altro tassello

importante nell'intenso lavoro che l'Unione Musicale svolge per la divulgazione musicale con rassegne collaterali come "Ateliebebè" (primi suoni con mamma e papà), "Noteingiochi" (divertirsi con la musica) e "Raccontami una nota" (favole musicali per famiglie).
A inaugurare il cartellone il 18 ottobre sarà il giovane pianista russo Daniil Trifonov, vincitore di prestigiosi concorsi internazionali. E il pianoforte è una presenza costante nella stagione con Gabriele Carcano, Saskia Giorgini, le sorelle Labèque, Nikolai Lugansky, Denis Matsuev, Andrea Lucchesini (che inizia un progetto Schubert/Schumann), Radu Lupu, Angela Hewitt (per le "Variazioni Goldberg" di Bach), Murray Perahia.

Per il direttore artistico dell'Unione Musicale Giorgio Pugliaro l'integrale dei Quartetti di Beethoven va ascoltata almeno ogni dieci anni e così nella prossima stagione, con quattro concerti, sarà il Quartetto Casals a dare il via all'esecuzione integrale che si concluderà con gli ultimi due concerti nella stagione 2018/2019. A ogni serata sarà abbinato un brano di musica contemporanea commissionato da alcune istituzioni europee ad autori come Porat, Amaniti, Cattaneo, l'Unione Musicale lo ha commissionato a Giovanni Sollima.
Come sempre il cartellone si divide in pari, dispari, didomenica (inaugura la serie il 22 ottobre l'Ensemble d'archi del Conservatorio della Svizzera Italiana con il giovane violoncellista torinese

Lorenzo Guida) e L'altro suono dedicata alla musica antica (che prende il via il 23 ottobre con Il pomo d'oro e il violoncellista Edgar Moreau). Tra i progetti particolarmente originali segnaliamo la presenza dell'attore Luigi Lo Cascio per un concerto reading intitolato "L'affare Vivaldi" con l'Ensemble Modo Antiquo e il direttore d'orchestra Federico Maria Sardelli autore del libro "L'Affare Vivaldi" (29 gennaio). In collaborazione con TorinoDanza nasce invece la serata "Offline in tempo reale" che si terrà il 25 novembre alla Fonderie Limone. Spazio anche per le voci con la prosecuzione dell'integrale dei Lieder di Schubert e i recital di Markus Werba e Sandrine Piau.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Il tempo in Piemonte

OGGI UV 5
L'anticiclone subtropicale Hannibal continua a prevalere sulla nostra regione. Tempo stabile e ampiamente soleggiato, salvo una diffusa parziale nuvolosità, ma senza altre conseguenze. Clima sempre piuttosto mite con temperature massime comprese tra 20 e 28 gradi, valori notturni che scenderanno fino a raggiungere mediamente i 9/18 gradi circa.

DOMANI UV 5
L'anticiclone subtropicale Hannibal continua a dominare la nostra regione. Tempo stabile, ampiamente soleggiato, salvo una diffusa parziale nuvolosità, ma senza altre conseguenze. Clima sempre piuttosto mite con temperature massime comprese tra 20 e 28 gradi, valori notturni che scenderanno fino a raggiungere mediamente i 10/18 gradi circa.

INDICE UV 0-2 Basso 3-5 Moderato 6-7 Alto 8-10 Molto alto >11 Estremo

QUALITÀ DELL'ARIA
Ottima
Buona
Tollerabile
Cattiva
Pessima

IL SOLE
SORGE 5.50
TRAMONTA 21.03

TORRE CREMERIA BAR
SPECIALITÀ GRANITA SICILIANA

Da MAGGIO a SETTEMBRE dalle 7.00 all'1.00
La DOMENICA dalle ore 15.00 alle ore 24.00 solo servizio da "Passeggio"

CREMERIA TORRE
Corso Regio Parco 28 - Torino
Tel. 011 2476284
Torre Cremeria Bar