

0152\_16

**CONCORSO DI IDEE CASTLE RESORT**

YAC (youngarchitectscompetitions) con Marlegno e Agenzia del Demanio  
<http://www.youngarchitectscompetitions.com>  
 consegna elaborati entro il 3 Marzo 2017

Concorso di idee promosso da YAC , aperto a studenti a professionisti con tema interessante costituito dal recupero di una fortezza abbandonata (Roccamandolfi) per struttura ricettiva . Il concorso si colloca nell' iniziativa "Valore Paese" di Agenzia del Demanio per la ri-funzionalizzazione del patrimonio architettonico nazionale. Il concorso è strutturato secondo le modalità consuete della Struttura Banditrice (società promotrice di concorsi di idee ed architettura, rivolti a giovani progettisti, neolaureati o ancora studenti.). La Giuria è individuata con tutti componenti ( è composta da 10 componenti) ed i premi sono di buon livello. Un pò carenti altre indicazioni proprie dei bandi emessi da strutture pubbliche (modalità di funzionamento e criteri di selezione per la Giuria...) .Ovviamente non sono previsti incarichi successivi. Il concorso è gestito con procedura on line e prevede una iscrizione a pagamento.

| NUM.     | DESCRIZIONE   | PUNTEGGIO<br>(max 20) |
|----------|---|-----------------------|
| <b>1</b> | <b>STRUTTURA DEL BANDO</b>  | <b>10</b>             |
|          | <i>Concorso di Progettazione (con incarico)<br/>           suddivisione in 2 fasi<br/>           Richiesta di requisiti poco impegnativa<br/>           Presenza del programmatore del concorso</i>   |                       |
| <b>2</b> | <b>OGGETTO DEL CONCORSO</b>   | <b>12</b>             |
|          | <i>Descrizione delle finalità : chiarezza degli indirizzi<br/>           Descrizione delle finalità : presenza e qualità DPP<br/>           Esaustività della documentazione fornita: Materiale grafico e conoscitivo<br/>           Modalità accesso alla documentazione e sopralluogo</i> |                       |
| <b>3</b> | <b>IMPEGNO RICHIESTO</b>  | <b>15</b>             |
|          | <i>Elaborati richiesti : Quantità e complessità di elaborazione<br/>           Layout tavole ben organizzato<br/>           Forma e procedura per la consegna<br/>           Tempi di consegna</i>  |                       |
| <b>4</b> | <b>SELEZIONE</b>  | <b>11</b>             |
|          | <i>Commissione : composizione, numero<br/>           Commissione : profili o esplicitazione dei componenti nel bando<br/>           Criteri di valutazione<br/>           Insindacabilità dal giudizio</i>  |                       |
| <b>5</b> | <b>ESITI E PREMI</b>  | <b>11</b>             |
|          | <i>Montepremi<br/>           Incarichi successivi<br/>           Proporzionalità 3.1 e 5.1<br/>           Promozione dei risultati</i>  |                       |
|          |   | <i>max 100</i>        |
|          | <b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO</b>  | <b>59</b>             |

*La scheda è formulata in forma semplificata sulla base della lettura dei bandi pubblicati sui siti degli Enti Banditori, i punteggi sono proposti in relazione alle norme di Legge ed ai principi contenuti nel Decalogo dei Concorsi approvato dall'Ordine degli Architetti di Torino. Ove si ritenga utile portare a conoscenza di elementi utili alla migliore comprensione ed approfondimento delle valutazioni riportate si prega di fornire documentazione adeguata all'indirizzo web [focusgroup.oat@awn.it](mailto:focusgroup.oat@awn.it). L'Ordine degli Architetti di Torino si riserva di valutare modifiche alle schede coerenti ai nuovi elementi conoscitivi .*